

DEL TAMAÑO JUSTO

ANA MARIA MACHADO

ACERCA DE LA OBRA

¿Cuál es mi tamaño justo? Esta era la pregunta que Helena se hacía a gritos: necesitaba urgentemente una respuesta. Para encontrarla inició un viaje a través del mundo con el fin de hallar su oráculo. Helena emprendió su fabuloso periplo con Bolín, su juguete favorito, fabricado por su padre. Después de caminar mucho, se sentaron a descansar y conocieron a Tipití, un niño alto y delgado que vivía en medio de una plantación de yuca. Tipití se unió al recorrido; sus padres le ayudaron con los preparativos y hasta le dieron a Borrica, el burrito de la familia, con dos bultos de fariña. En la travesía conocieron a Flavia, una niña bastante curiosa, inventora de modas, que lograba adivinar cosas y jugaba a descomponer las palabras. Flavia se unió a los viajeros en su bicicleta y juntos descubrieron las profundidades de sus almas, explicándose entre sí las cosas sencillas de la vida que el otro no conocía. También encontraron a un monstruo, que en realidad era el fotógrafo del pueblo. Este les habló del tamaño justo, ¡justo cuando los caminantes decidieron regresar! Era el momento preciso para volver a casa con algunas respuestas y, ante todo, con un infinito deseo de llegar al calor del hogar.

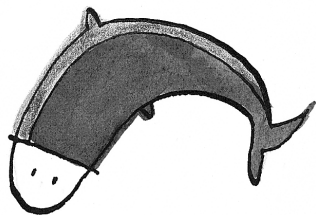


DATOS DE LA AUTORA

Escritora contemporánea brasileña, que nació en Río de Janeiro en 1941. Recibió el premio Hans Christian Andersen en el año 2000; este galardón es considerado el Nobel de la literatura infantil y juvenil.

Es considerada una excelente escritora; la calidad de su obra traspasó las fronteras de su país. Estudió Lenguas Romances. Sus relatos cuentan historias del Brasil, su gente y su cotidianidad.

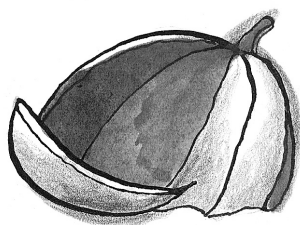
Del tamaño justo



CÓMO MOTIVAR A LOS LECTORES

Pregunte a cada lector cuál es su inquietud frente a la vida, la vejez, el hambre, la edad, el dinero, los amigos o cualquier otro tema. Cada niño compartirá su duda y esta se discutirá con el grupo.

Trabaje con el curso el concepto de la interpretación de una obra literaria. Los estudiantes dibujarán el mensaje del libro preferido que tengan guardado en la memoria. Los educandos ilustrarán una respuesta a la pregunta: ¿qué te dijo el relato? Los dibujos se expondrán en el salón de clase durante el trabajo con la obra literaria.



INTERÉS DE LA OBRA

Este cuento es el pretexto para hacer un viaje al alma de los seres humanos. La autora elabora una narración bien construida llena de ilusión y ensueño, con unos personajes que son todos y cada uno de los lectores. La magia que esta obra tiene es la posibilidad de hablarle al oído a cada lector y responder sus preguntas con las interpretaciones que cada quien elabore. Las ilustraciones del relato son una herramienta importante para entender que la literatura está llena de interpretaciones. Estas se realizan en el momento en que la obra es leída, pues antes sólo existen unas palabras impresas, que no viven sin la acción de los lectores. *Del tamaño justo* tiene el tamaño adecuado para los jóvenes principiantes, ávidos de buenas obras para disfrutar.

ACTIVIDADES SUGERIDAS POR ÁREAS

ÁREA DE LENGUAJE

- LA NARRACIÓN

Explique a sus alumnos las propiedades de una narración. En el libro, identifique las partes del cuento. Los estudiantes elaborarán una lámina que represente el inicio, el nudo y el desenlace de la narración.

- LA ORACIÓN

Trabaje con los escolares la definición y las clases de oración en el idioma español. Los discípulos escribirán diez oraciones tomadas del relato y las clasificarán de acuerdo con sus elementos.

ÁREA DE MATEMÁTICAS

- DIVISIÓN

Enseñe el concepto matemático de división. Plantee problemas con elementos del cuento. Divida 40 frutas entre los 3 protago-

nistas; 20 pescados entre la familia de Tipití, su nueva amiga y las mascotas de ambos; 10 fotografías entre 2 clientes.

- GEOMETRÍA

Explique la noción de simetría. Los educandos trazarán ejes de simetría en las ilustraciones del libro.

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

- CRECER

Defina a su curso lo que significa crecer y los cambios que suceden en el cuerpo. Explique cada una de las etapas por las que pasan los seres vivos. Los escolares elaborarán en plastilina el proceso de crecimiento de Helena, la protagonista del cuento.

- LAS PLANTAS

Ilustre a su curso acerca de las plantas, su estructura, dónde viven, cómo fabrican su alimento y cómo se reproducen. El salón elaborará una exposición de plantas con ejemplos reales.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

- LOS PUNTOS CARDINALES

Oriente al curso sobre los puntos cardinales, su funcionalidad y utilidad. Los estudiantes realizarán un mapa de su ciudad e indicarán la ubicación de diez lugares de acuerdo con los puntos cardinales.

- LEYES

Defina a los chicos el concepto de ley, cuál es la función que cumplen las leyes en una sociedad, quiénes las elaboran, cómo se llama la institución que agrupa a los políticos para que legislen y cuál es la función de la Constitución. El curso elegirá un tema de trabajo y simulará al Congreso en sesión; se nombrarán representantes y ponentes de una ley.

Del tamaño justo



ÁREA DE VALORES

- SÍMBOLOS

Hable con los jóvenes sobre los personajes y el significado del viaje que emprenden en busca de respuestas a inquietudes íntimas. Helena necesitaba entender que crecer es también un proceso de autoaceptación. Los alumnos inventarán símbolos para representar a cada uno de los protagonistas de acuerdo con su principal característica.

- VIAJE

Realice el siguiente juego con sus pupilos: todo el curso se va de viaje y cada uno contará qué va a llevar como equipaje y por qué lo eligió. El maestro le dirá si le sirve o no para su viaje; el objeto le sirve cuando empieza con la letra de su nombre y no le sirve cuando la letra inicial es diferente. Poco a poco los estudiantes descubrirán el detalle de la actividad.

TALLER PARA LECTORES DEL TAMAÑO JUSTO

ÁREA DE LENGUAJE

1. Encuentra en esta sopa de letras los nombres de los protagonistas del cuento: Helena, Borrico, buey, Bolín, Flavia, Tipití.

S	A	B	Z	O	R	M
R	U	O	S	A	I	X
A	D	R	F	G	H	W
K	W	R	Z	Y	E	T
J	G	I	F	C	L	R
L	X	C	Q	H	E	X
S	B	O	L	T	N	A
N	U	V	Q	I	A	I
I	E	R	N	P	O	V
L	Y	Z	S	I	P	A
O	L	A	V	T	A	L
B	U	M	X	I	Y	F

2. Escribe un resumen del relato leído y marca las partes de la narración: el inicio, el nudo y el desenlace.

Del tamaño justo

3. Elabora una tira cómica con la historia de cada uno de los héroes del libro.



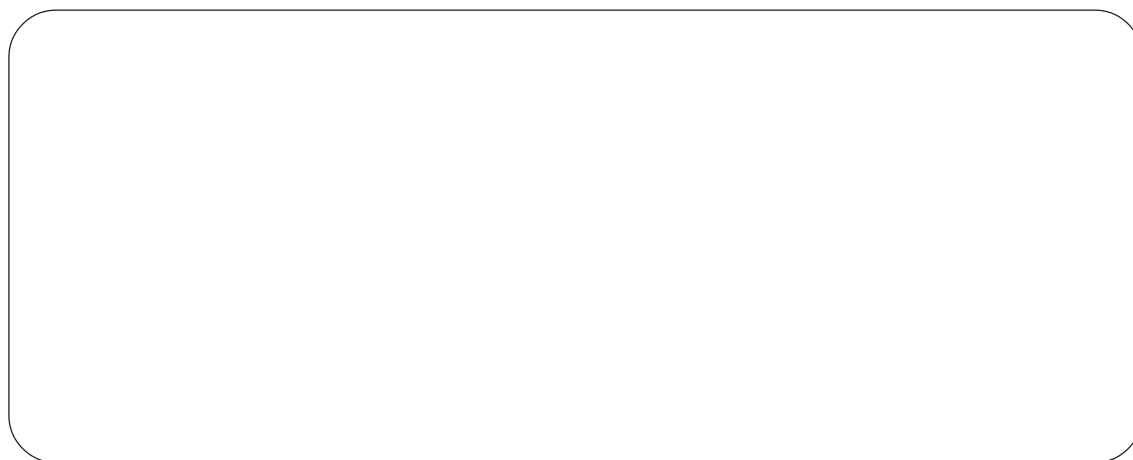
4. Une con una línea al personaje con sus características.

Helena	niño muy delgado y alargado, muy buen pescador
Tipití	burro que acompañó a los niños en su búsqueda por la vida
Bolín	niña en bicicleta, muy habladora y con poderes mágicos
Borrico	juguete en forma de buey, elaborado con una papaya
Flavia	niña que quería saber cuál era su tamaño real

ÁREA DE MATEMÁTICAS

5. ¿Cuántos personajes participan en el cuento?
-

6. Dibuja a los niños de la narración, del más alto al más bajo.



ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

7. Describe el tipo de alimentación que consumían los protagonistas de la obra.

8. Elabora dos caricaturas de Helena, una de niña y otra de adulta.



ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

9. Dibuja un mapa con el recorrido que siguieron los viajeros: Helena, Tipití y Flavia; usa los puntos cardinales.



10. ¿Por qué a Flavia le gustaba jugar con las palabras? Escribe un ejemplo de un juego de palabras inventado por ti.

ÁREA DE VALORES

11. Explica la siguiente frase: «La búsqueda de la felicidad es hacia dentro».

12. Con un compañero o compañera prepara una dramatización del pasaje que más te gustó del libro.

13. Subraya con color verde las palabras asociadas al concepto de amistad: ayuda, caprichosa, olvido, amor, puños, divertirse, regañar, odio, competencia, dinero y cooperación.