



Acerca de la obra

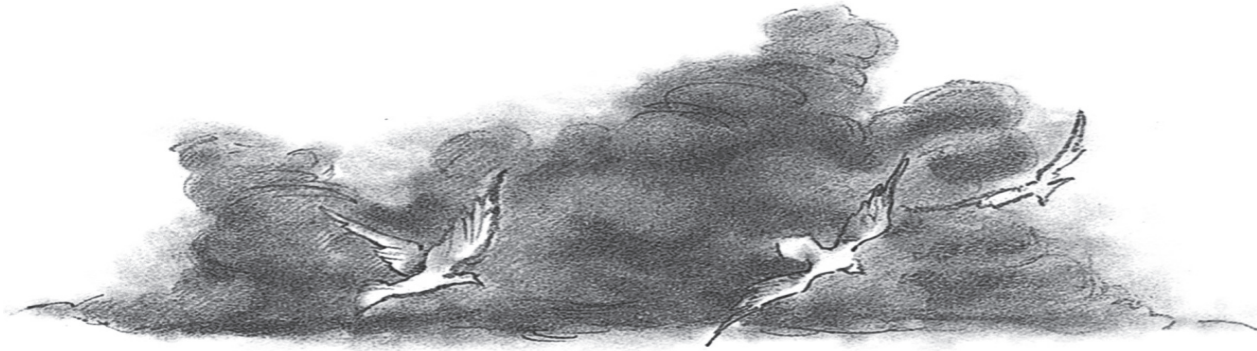
Pandora es una gata que dedica su vida al cuidado de un faro para avisar a los barcos que la costa está cerca. Un día, rescata a un perro marino y solitario que acaba de naufragar y, a partir de ese momento, la vida de ambos se transforma. En esta hermosa historia, los dos personajes aprenden a compartir las distintas actividades que implica la vida de mar y, sobre todo, a hacerse compañía el uno al otro y a comprender cuál es el valor de la familia. *La tormenta* no solamente recrea todo tipo de actividades relacionadas con el mar, sino que enseña el calor de la solidaridad y la amistad, y cómo, aunque ocupemos nuestro tiempo en lo que más nos gusta, existirá un vacío si no tenemos con quien compartir lo que hacemos cada día.



Datos de la Autora

Cynthia Rylant es escritora estadounidense contemporánea. Trabajó como bibliotecaria. Durante esta época tuvo contacto con las obras infantiles; las largas horas de lectura despertaron en ella el amor por la literatura infantil. Desde entonces ha escrito más de setenta libros, algunos de los cuales han sido publicados en varios idiomas. Fue galardonada con la Medalla Newbery.





Lectura de la obra

Leer una narración de aventuras es fenomenal para los niños. *La tormenta* es un cuento que invita a los lectores a soñar. El relato está escrito en un lenguaje comprensible, que lleva de la mano al lector a través de cada detalle de la historia y desarrolla en los alumnos el gusto por lo literario. En el relato, el chico encontrará palabras nuevas que le permitirán ampliar su vocabulario, al preguntar por su significado. Las ilustraciones de la obra son en blanco y negro con un estilo realista, que ayudarán al estudiante a conocer a los personajes desde la imaginación del ilustrador.



Motivación para la lectura

Para interesar a los alumnos en esta lectura, trabaje con ellos el título, escríbalo en el pizarrón y pídeles que cuenten diferentes historias de tempestades y noticias acerca de tormentas. Para finalizar esta actividad, pida a los estudiantes que elaboren una historieta sobre huracanes.

Explique a su grupo las condiciones climáticas que se producen cuando hay un temporal; cómo se forma la lluvia; qué son los relámpagos y truenos, entre otros factores naturales que se presentan durante una pavorosa tormenta.



Taller para lectores

La tormenta

► Área de matemáticas

1. ¿Cuántos niños llegaron al faro? _____
2. Pinta cuatro personajes del cuento: uno mirando a la izquierda, otro debajo de un árbol, otro alzando la mano derecha y el último entre margaritas.

3. Haz un dibujo de un faro y bajo un cielo con una gran tormenta.

► **Área de lenguaje**

4. Escribe los nombres de los protagonistas del relato.

5. Copia cinco palabras de la narración que inicien con letra vocal.

6. Recorta y pega objetos que empiecen con una vocal.

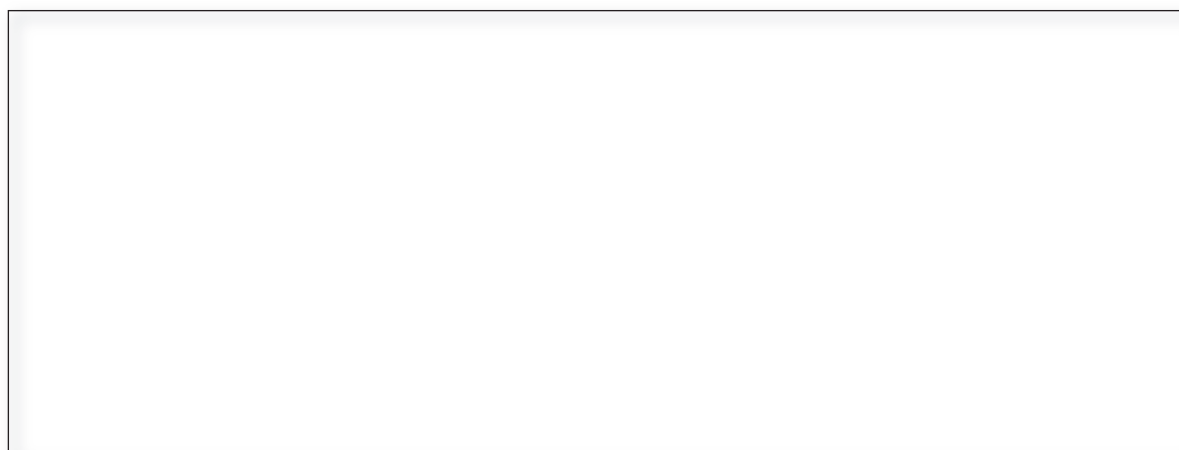
► **Área de ciencias naturales**

7. Clasifica los siguientes conceptos en seres vivos o seres inertes: rayo, viento, árbol, faro, gato, ratón, perro, barco, litera, puerto, linterna y planta.

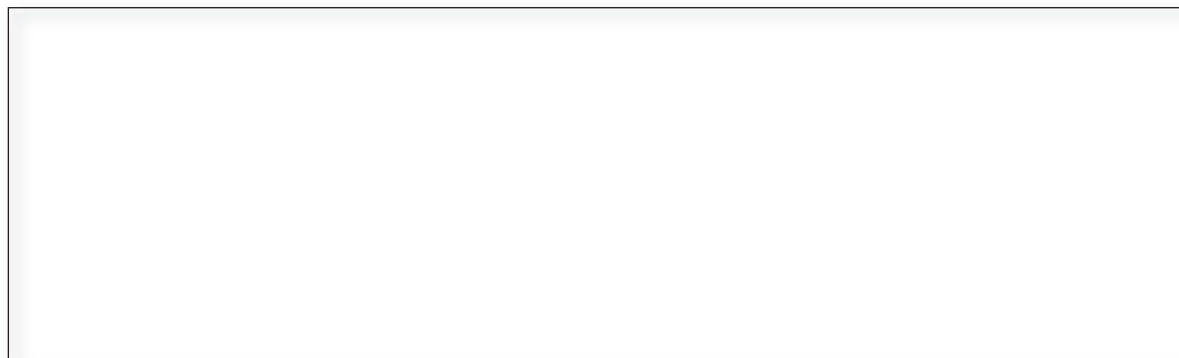
SERES VIVOS	SERES INERTES

► **Área de ciencias sociales**

8. Dibuja las siguientes viviendas: iglú, faro, casa campesina, casa japonesa y tu casa.



9. Enumera e ilustra las actividades que realizaban Pandora y Naviero durante un día en el faro.



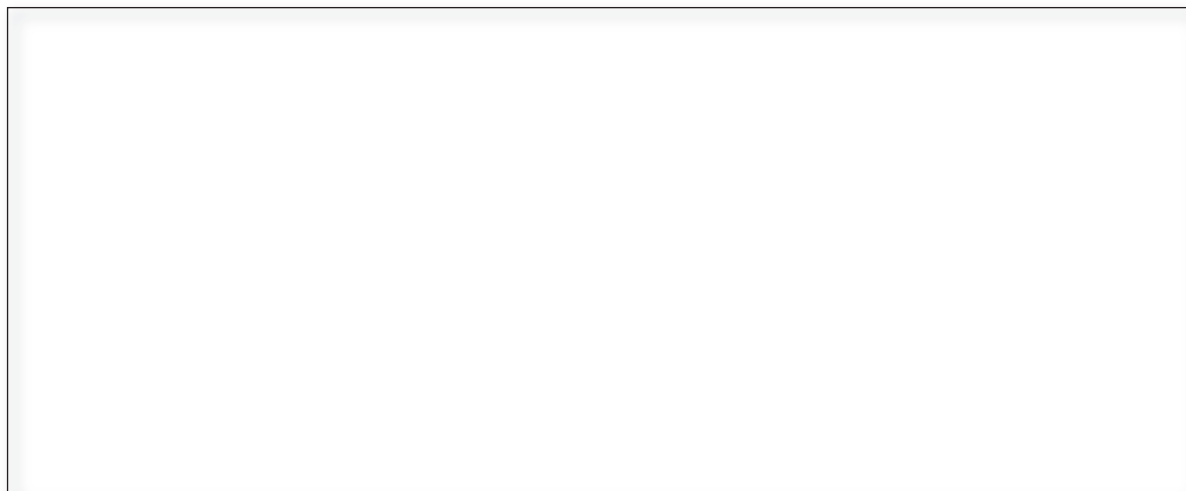
10. Describe las tareas que Pandora realizaba para obtener los alimentos en el faro.

► **Área de valores**

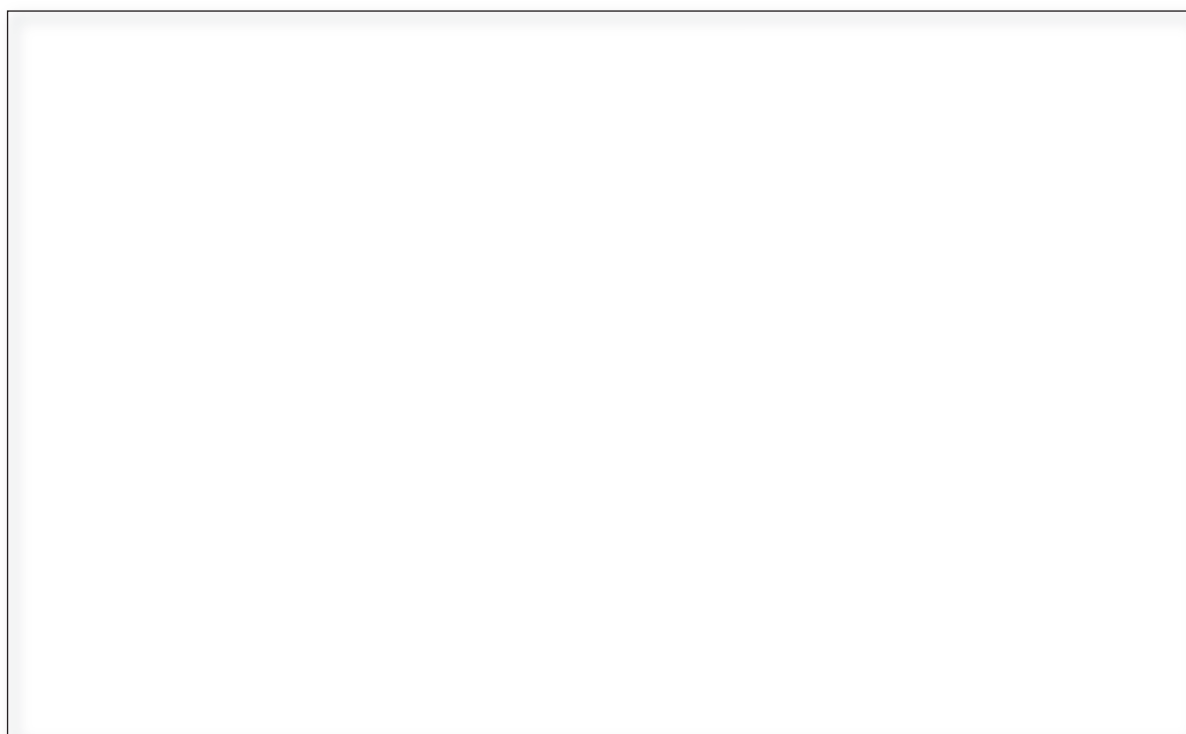
11. ¿Por qué Naviero se quedó a vivir en el faro?

12. ¿Por qué Pandora y Naviero formaron una familia?

13. Elabora una lámina de un orfanato y de un hogar.



14. Recorta y pega las diferentes actividades que realizas en tu casa como aporte a la organización de tu hogar.





Desarrollo de competencias

Área de matemáticas



- **Relaciones espaciales**

Estudie con los niños los siguientes conceptos: encima de, debajo de, detrás, delante, entre, fuera, dentro, cerca y lejos. Pídales que describan cada una de las ilustraciones aplicando los conceptos anteriores.

- **Números y más números**

Trabaje con el libro, mire con los alumnos las páginas que están numeradas y escriban los números de las hojas sin folio.

Área de lenguaje



- **A leer**

Invite a sus estudiantes a elaborar una ilustración para cada uno de los capítulos del libro y a proponer un nuevo título.

- **Vocales y vocales**

Explique a los escolares el concepto de las vocales. Pídales que busquen en la obra palabras que empiecen con vocales, para que las escriban en el cuaderno y elaboren una frase.

Área de ciencias naturales



- **Seres vivos**

La historia del cuento permite estudiar con los alumnos las diferentes formas de vida. Enséñeles las características de los seres vivos y los seres inertes. Describan juntos las cualidades de un personaje vivo del relato y de uno inerte. A través de los protagonistas, identifique las propiedades de los seres vivos terrestres y acuáticos.

- **Qué frío**

Defina a su grupo qué es una tormenta y sus particularidades. Identifique las causas principales que las originan. Solicite a sus alumnos pensar en medidas preventivas en caso de posibles tormentas. Explique cuáles son las consecuencias de las tempestades.

Área de ciencias sociales



- **¿Dónde vivo?**

Es importante que los lectores reconozcan las diferentes moradas de acuerdo al lugar en que se vive. En el cuento, el tipo de vivienda es especial; estudie con el grupo cómo es la forma de vida en un faro. Los chicos elaborarán carteles con otro tipo de casas.

- **Comunidad**

Defina a sus alumnos el concepto de comunidad y sus propiedades. Identifique en la historia la comunidad donde viven los personajes y las labores que desempeñan para tener calidad de vida.

Área de valores



- **Mi familia es especial**

Revise con los alumnos el concepto de familia e invítelos a dibujar a la suya. Elabore un listado de las normas que se deben seguir al interior de un hogar para que la convivencia sea tranquila para todos los miembros de la casa. Refiérase a los compromisos que adquirió Naviero en su nueva morada.

- **Proyecto de vida**

Identifique con el grupo los problemas que vive la familia del faro y compárelos con los problemas de una familia corriente. Construya con el grupo un proyecto de vida y prepare una exposición con elementos reales como ejemplos de tipos de comidas, tipos de vestidos, ilustraciones de los lugares, entre otros. Es importante que cada equipo seleccione un lugar diferente para vivir, para que la actividad sea interesante y atractiva para todo el salón. Los ámbitos pueden ser: el faro, el Polo Norte, la montaña, la ciudad, el desierto, la selva, la isla y la reserva indígena.