



Las enfermedades de Franz

Christine Nöstlinger

En este libro Franz ya tiene ocho años y seis meses, ha crecido un palmo, pero todavía es el más pequeño de la clase; ya no tiene dos de sus tres viejos problemas, pero ahora tiene dos nuevos: el primero, la señora Frías o «dragón doméstico», y el segundo, sus enfermedades, una de verdad y otras de mentira.

Christine Nöstlinger nació en 1936 en Austria. En 1984 obtuvo el premio Hans Christian Andersen, considerado el premio Nobel de la literatura infantil. Su obra abarca más de 60 libros para niños y jóvenes. De la misma autora, TORRE DE PAPEL ha publicado otros títulos sobre el mismo personaje.

I. MOTIVACIÓN PARA LA LECTURA

Los títulos de los tres cuentos de este libro dan la pauta para llevar a cabo una actividad de motivación:

Actividad:

TRES TÍTULOS, TRES CUENTOS

Desarrollo:

- Divida a los alumnos en tres grupos y asígnele a cada uno un título.
- Invítelos a crear un cuento a partir de este título.
- Compartan los cuentos y presente el libro comentando que tiene tres cuentos con esos tres títulos. Propóngales a los niños descubrir las historias.

II. LECTURA Y DIÁLOGO

Lleve a cabo la siguiente actividad:

- Léales a los alumnos uno de los cuentos o permita que los niños realicen la lectura individualmente en el aula.
- Después de la lectura de cada cuento, propicie el diálogo y desarrolle una o varias actividades de prolongación del texto.

III. ACTIVIDADES DE PROLONGACIÓN DEL TEXTO

Actividad:

ENFERMEDADES DE MENTIRAS

Desarrollo:

De alguna forma, todos hemos querido enfermarnos para evitar una tarea, un examen, un oficio en la casa, o cualquier otro deber. Franz se las ingenió para lograrlo.

- Pregúnteles a los niños: ¿Lo han logrado alguna vez?

Pídales que recuerden alguna anécdota en la cual hayan simulado una enfermedad. Tendrán luego que darle un título.

- Cada niño escribirá en el tablero el título de su anécdota. Incluya el suyo. Elijan los títulos más llamativos y pídanles a los autores contar la historia.

Actividad:

LOS SENTIMIENTOS FÍSICOS

Desarrollo:

En la página 28 del libro, se describen las sensaciones de Franz al bajar al sótano: fuertes palpitations, flaquear de rodillas y dedos temblorosos.

- Escriba en el tablero sentimientos (felicidad, amor, tristeza, rabia, etc.) y propóngales a los niños describir uno de esos sentimientos a través de las sensaciones que producen.

- Pídeles a los niños que se agrupen de acuerdo con el sentimiento que escogieron para compartir sus descripciones.

Actividad:

ESCRIBIR ALGO SUPERELEGANTE

Desarrollo:

Franz le pide a Josef que le escriba algo superelegante sobre el yeso.

- Sugiera a los alumnos hacer un yeso gigante para Franz. Una vez terminado el yeso, invítelos a escribir algo elegante sobre él.

Actividad:

LA RESPUESTA DE ZAC ZAC

Desarrollo:

Realice una relectura del tercer cuento con el fin de dialogar con los niños sobre el tema de los débiles y los fuertes. Luego, respondan el interrogante de la composición de Daniel: Si los fuertes no intervienen, ¿quién va a defender a los más débiles?

Actividad:

BOTIQUÍN DE PRIMEROS AUXILIOS

Desarrollo:

Invite a un profesional del área de la salud para que les enseñe a los niños nociones elementales de primeros auxilios y propóngales a los alumnos equipar un botiquín para el salón.

IV. DESARROLLO DE COMPETENCIAS

ÁREA DE MATEMÁTICAS

Hagan un listado de lo que se necesita para una fiesta de cumpleaños. Estimen el valor de cada cosa por unidad y si lo desea y los niños están preparados, por docenas o decenas.

En lo posible, lleve a los niños a un almacén o pídale que vayan con sus padres o acudientes e investiguen los precios de los objetos en cuestión. Traigan al salón los resultados de esta investigación. Si se dificulta el desplazamiento, puede averiguar por diferentes medios los precios y traer muestras al salón de las cosas con sus precios y hacer preguntas de solución de problemas a los niños. Por ejemplo: si son 10 niños invitados, ¿cuántos dulces necesitaremos para hacer paquetes de 20 dulces?

Para cada respuesta, pida justificación de la respuesta.

ÁREA DE LENGUAJE

Solicite a los niños que describan un dragón. ¿Cómo lo imaginan?, ¿cuáles son sus características físicas y comportamentales?

Pídale pintar el dragón de su imaginación y escribir una pequeña historia donde ellos sean protagonistas junto al dragón, y dialoguen con él. Permita compartir los escritos, y que opinen sobre el escrito más miedoso, sobre el más chistoso, etc.

Como trabajo final, pida a los niños escoger uno de los dragones no inventado por él y justificar por qué lo escogió y bajo qué criterios.

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Definan qué es ser alérgico. Si ellos saben qué es un niño alérgico, y cuáles son los síntomas de la alergia.

En lo posible, traigan algún especialista en el tema que indique a los alumnos acerca de las alergias y qué se debe hacer si uno es alérgico. Esta información es muy útil cuando se sale de paseo con el grupo, pues con ciertos niños habrá que tener ciertas precauciones. Además, también sabremos qué llevar en el botiquín.

Solicite a los alumnos escribir un párrafo de por qué es

importante saber acerca de las alergias y qué se debe hacer cuando tenemos un amigo alérgico.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Investiguen cuáles son los circos más famosos que vienen a la ciudad, cada cuánto vienen, qué espectáculos traen, etc.

En lo posible, visiten uno que otro circo, y traten de entrevistarse con algunos de los artistas. Tracen la ruta de estos circos por la ciudad, por el país, por el continente. Analicen lo que implica el desplazamiento de todo el equipo, de las personas, de los animales. Muestre a los niños la historia del circo y cuáles son los orígenes de este espectáculo. Compartan resultados de las investigaciones.

Pida a los niños justificar si a ellos les gustaría pertenecer a un circo y por qué sí o por qué no.

ÁREA DE VALORES

Describa la situación de cómo es cuando uno se enferma. Qué siente, qué le duele, qué le pasa. Centre la discusión en lo que los demás hacen por uno para cuidarlo. Lo consienten, le llevan la comida a la cama, le ayudan a asearse, etc.

Analicen por qué es importante cuidar a los enfermos y cuáles son los sentimientos que debemos tener hacia ellos. Pueden hacer simulacros de niños enfermos y cómo los otros los cuidarían. Relacionen estos comportamientos con el valor de la solidaridad.